



FLORENCIA Y LAS VILLAS MEDICI

Del 16 al 23 septiembre 2019



Un viaje para adentrarse en el arte del Renacimiento y la figura de la familia Medici, que dejó su huella en la ciudad durante siglos. Visitaremos algunas de las villas hechas construir por los Medici en las cercanías de Florencia, desde las más escondidas a las más conocidas y conoceremos los secretos más sorprendentes del arte florentino. Visitaremos los principales enclaves de los Medici en de la ciudad: Palazzo Medici, la basílica de San Lorenzo, el convento de San Marcos, Palazzo Vecchio y Palazzo Pitti. Posiblemente haremos una visita privada al Corridoio Vasariano, un privilegio. Iremos a las villas Medici más importantes: Cafaggiolo, Poggio a Caiano, La Petraia, Careggi, etc. Veremos una de las esculturas más sorprendentes del Manierismo florentino: el Apeninos de Giambologna. Un viaje exclusivo y único

Guía y diseñador de la ruta: Eloi de Tera: Dr. En Historia del Arte

Eloi de Tera Capellà es doctor en historia del arte por la Universidad de Barcelona (2016) y licenciado en la misma materia y universidad el 2006. Ha sido alumno de la Universidad de Pisa, la Universidad Libre y la Universidad Humboldt de Berlín. Durante el año 2005 asistió también a cursos de la Escuela Normal Superior de Pisa. Es máster en estudios avanzados en historia del arte por la Universidad de Barcelona (2009).

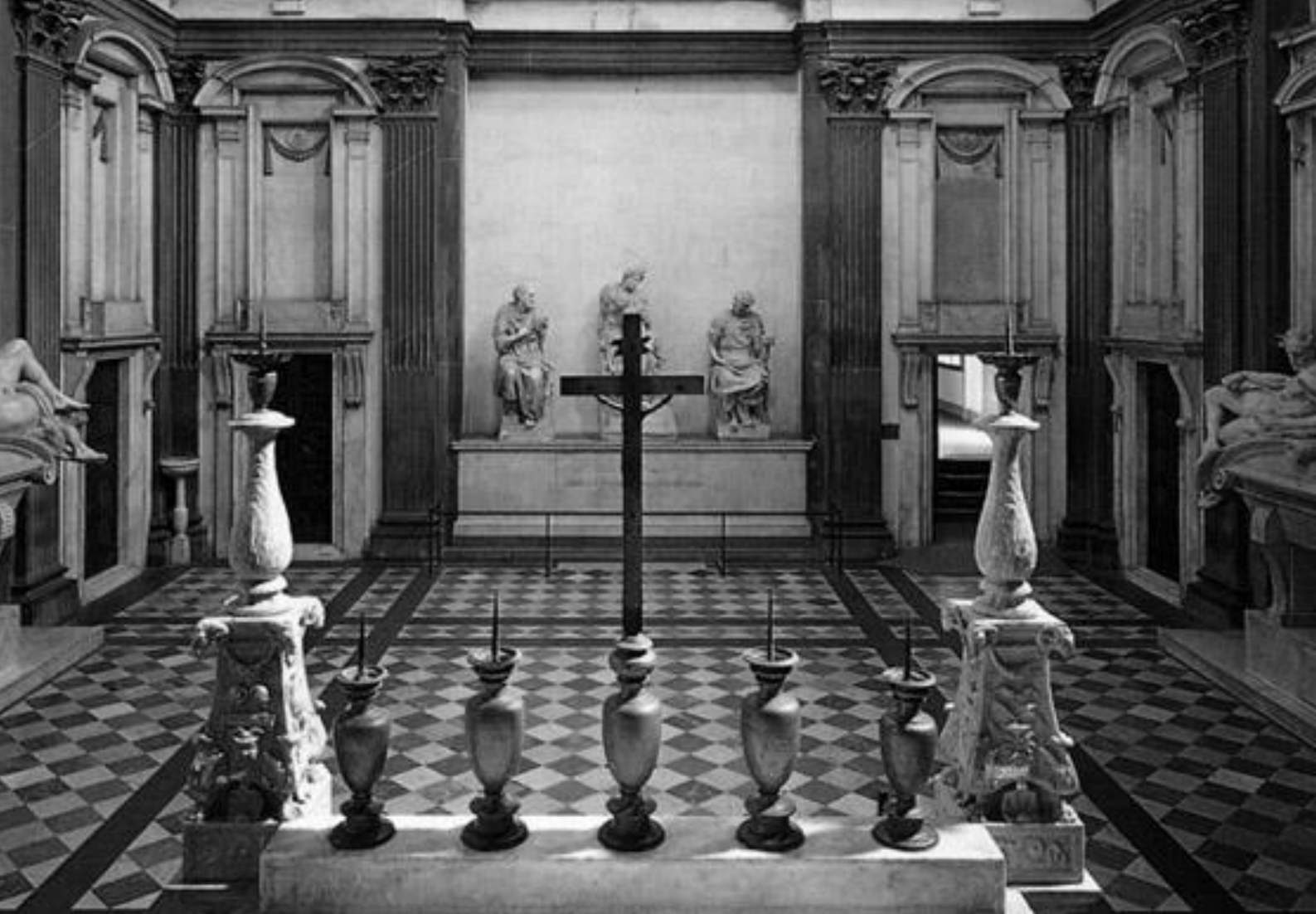
Es especialista en el arte del Renacimiento y el manierismo italiano de los siglos xv y xvi y en el arte del grabado de época moderna. Fruto de sus investigaciones, ha participado en varios congresos internacionales en Florencia, como por ejemplo el congreso internacional Cosimo Y de' Medici, Magnus Etruriae Dux, organizado por el Archivo de Medici y el Archivo del Estado de Florencia el mayo del 2012; el congreso internacional Vasari Santa Croce, organizado por la basílica de la Santa Cruz (Florencia), la Universidad de Syracuse (Nueva York) y el Proyecto del Archivo de Medici (Florencia) el marzo del 2016; en Alemania, como por ejemplo el Congreso Internacional de la Renaissance Society of America, celebrado en Berlín el mayo del 2015, ponencia dentro de un panel organizado por miembros del Instituto Courtauld de



Londres; en Portugal, como por ejemplo el congreso internacional Nuno Gonçalves. Novas Perspectivas, organizado por la Universidad de Lisboa y el Museo Nacional de Arte Antigo de la misma ciudad el diciembre del 2009, y al Estado español, como por ejemplo el congreso Opus Monasticorum, celebrado en Santiago de Compostela el 2015, el congreso internacional Vasari 500 años, celebrado en Barcelona, y el congreso internacional De Miguel Ángel a Goya, celebrado en Lleida, entre otros.

A raíz de las investigaciones que ha desarrollado, ha publicado artículos en varias revistas científicas sobre Miquel Àngel, Cosme I de Mèdici, Francesco Salviati, Jacopo Zucchi, Bachiacca, Francisco de Holanda, Julius von Schlosser y Eduard B. Alentorn, entre otros.





Planning de viaje



Plan de vuelos con la a compañía VUELING

BARCELONA - FLORENCIA	16 SEPTIEMBRE	VY6001	1120 / 1305
FLORENCIA - BARCELONA	23 SEPTIEMBRE	VY6002	2255 / 0040+1

Lugar

FLORENCIA – POGGIO A CAIANO – CARMIGNANO – CERTOSA – PARTOLINO - MONTESENARIO

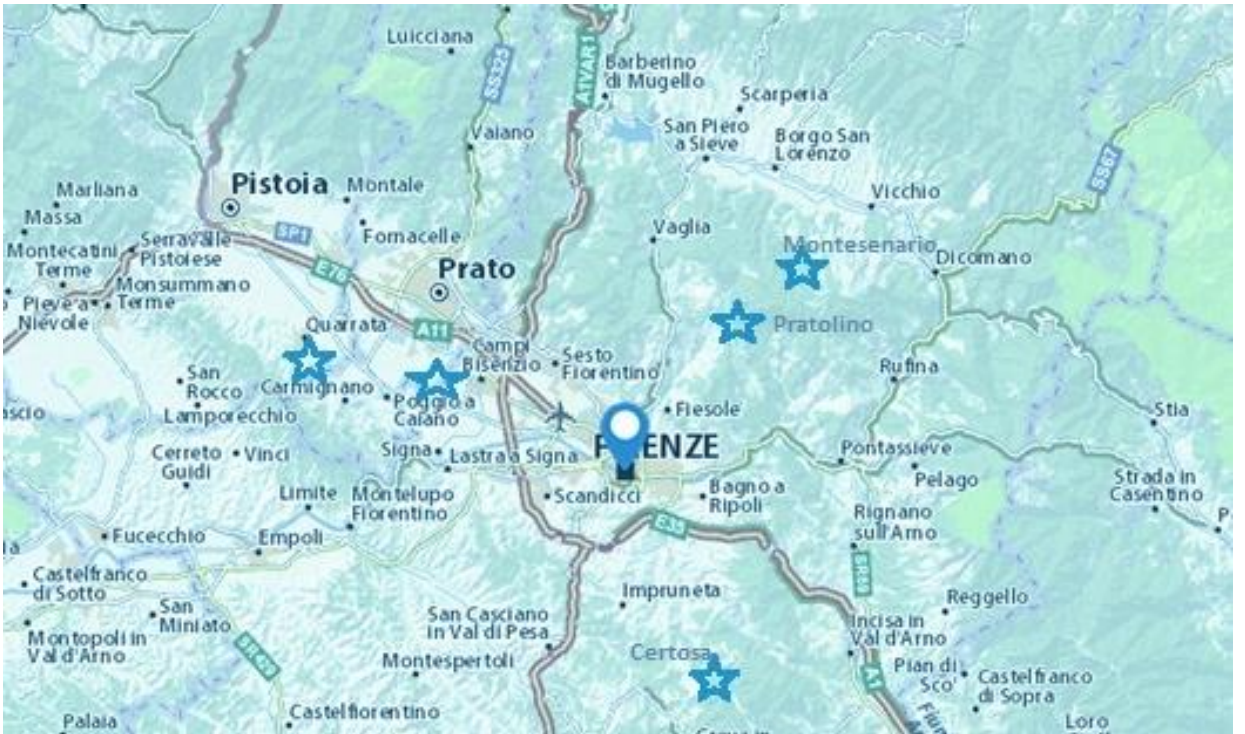
Duración

8 días

Número de participantes

Máximo 15 personas







Itinerario

DIA 1.- 16 SEPTIEMBRE BARCELONA – FLORENCIA

Presentación en el aeropuerto de Barcelona, Terminal 1, dos horas antes de la salida del vuelo, en el mostrador de la compañía Vueling, donde nos espera nuestro guía Eloi de Tera, para tomar el vuelo con destino a Florencia.

Llegada y traslado privado a nuestro hotel, entrega del libro y de los sistemas de audio-guía. Alojamiento.

DIA 2.- 17 SEPTIEMBRE LA FLORENCIA MEDICEA

Desayuno

En este primer día en Florencia realizaremos una introducción al mundo de los Medici, visitando los principales edificios que estos crearon o con los que están relacionados. En primer lugar, el convento de San Marcos, hecho construir por Cosme el Viejo de Medici cerca del palacio de la familia y que contiene los célebres frescos de Fra Angelico. Seguidamente, visitaremos el palacio de familia en la Vía Larga, donde vivió Lorenzo el Magnífico y que contiene la magnífica capilla de los Magos de Benozzo Gozzoli, joya del Renacimiento florentino. Continuaremos con el gran complejo de San Lorenzo, la basílica familiar, hecha construir por Cosme el Viejo como un gran panteón de familia y haciéndose enterrar él mismo en el centro, como un gran pilar que sostiene toda la basílica. Allí veremos la biblioteca de Miguel Ángel, la Sacristía de Brunelleschi, la Sacristía de Miguel Ángel y la gran capilla barroca de los Príncipes. Finalmente, terminaremos el día visitando el palacio desde el que los Medici ostentaron el poder de la ciudad durante siglos.



Alojamiento

DIA 3.- 18 SEPTIEMBRE FLORENCIA MEDICEA II

Desayuno

Hoy, continuando con los esplendores de la familia Medici en Florencia, veremos en primer lugar



la iglesia de Santa Felicità, donde encontraremos la obra más célebre del manierismo florentino, la Presentación del Cuerpo de Cristo de Pontormo. Seguidamente, veremos la gran residencia medicea a Palazzo Pitti y el actual museo de la Galleria Palatina, para luego admirar los jardines de Boboli y el arte que estos esconden. Después de comer continuaremos con la Basílica de Santo Spirito, donde veremos el maravilloso Crucifijo de Miguel Ángel entre otras obras, la iglesia de Santa Trinità y la cappella Sassetti y finalmente, la gran basílica de Santa Maria Novella. En esta última,

veremos algunas de las obras más célebres del Renacimiento florentino: la cappella Tornabuoni, la Trinidad de Masaccio, el crucifijo de Brunelleschi y la gran capilla de los españoles pintada al Trecento.

Alojamiento.



DIA 4.- 19 SEPTIEMBRE FLORENCIA – POGGIO A CAIANO – CARMIGNANO – VILLA ARTIMINO – CERTOSA – FLORENCIA

Desayuno – almuerzo

En este día, empezaremos nuestra incursión en las villas que los Medici se hicieron construir a



los alrededores de Florencia y lo haremos con una de las más célebres, la villa de Poggio a Caiano. Villa hecha construir por Lorenzo el Magnífico, pero de la que nunca disfrutó en vida y hoy sobre todo conocida por ser el lugar donde supuestamente se suicidó Francesco I de 'Medici junto a su amante Bianca Cappello, además de contener un ciclo mural preciosísimo de mano de Andrea del Sarto, Pontormo y Franciabigio. Continuaremos hacia Carmignano donde admiraremos una de las mejores obras de Pontormo, la Visitación, recientemente

restaurada, una pintura que sintetiza la expresividad del color y la forma de la pintura manierista de manera magnífica. Luego, iremos hacia la Villa de Artimino, querida por Ferdinando I de 'Medici que la hizo construir al arquitecto manierista Buontalenti como residencia de verano. Después de comer, terminaremos el día visitando la Cartuja de Florencia, un edificio imponente y lleno de joyas artísticas, como el ciclo mural de la Pasión de Cristo que Pontormo pintó. Alojamiento.

DIA 5.- 20 SEPTIEMBRE VILLA DI CASTELLO – VILLA PETRAIA – VILLA LA QUIETE –VILLA CAREGGI

Desayuno - almuerzo

Hoy iremos hacia la Villa de Castello, una de las más cercanas a la ciudad y de las más antiguas y en ella visitaremos los jardines a la italiana que esconden una de las colecciones de cítricos - de origen también medicinales más importantes del mundo, aparte, de contener la famosa Grotta degli Animali realizada por Tribolo y Vasari. Seguiremos con la Villa la Petraia, también una de las más antiguas, reformada en el aspecto actual por Ferdinando I en el siglo XVI. Admiraremos los jardines, el patio interior con un gran ciclo mural, las estancias nobles, las esculturas de Giambologna y Ammanati y las maravillosas vistas sobre la ciudad de Florencia. Comeremos y visitaremos a continuación una de las villas más desconocidas, la Quiete, pero de las más interesantes. Y por último, iremos a visitar una de las villas más míticas, la villa Careggi donde murió Lorenzo el Magnífico y donde su abuelo, Cosme el Viejo de 'Medici permanecía a menudo y se rodeaba de artistas y literatos para terminar convirtiéndola en la sede de la Accademia Neoplatónica. Una tarea que el mismo Lorenzo continuó hasta su muerte. En ella visitaremos una parte interior y el exterior. Alojamiento.



DIA 6.- 21 SEPTIEMBRE VILLA MEDICI FIESOLE – PARTOLINO - MONTESENARIO

Desayuno - almuerzo

Hoy, subiremos hasta Fiesole donde visitaremos la Villa Medici, una de las más antiguas, también utilizada por Cosme el Viejo y sus descendientes y que debía haber sido el escenario de la famosa Congiura dei Pazzi. Desde allí podremos admirar una de las mejores vistas de Florencia. Subiremos más arriba hasta Pratolino y allí nos adentraremos en el inmenso parque que un día fue uno de los jardines manieristas más bonitos de Europa, con numerosos juegos de agua y esculturas y que la Segunda Guerra Mundial destruyó casi completamente. Sin embargo, queda todavía en pie el enorme gigante de Giambologna, la escultura del Apeninos y otras grutas y construcciones de aquella villa querida por Francesco I. Desde allí, después de comer, acabaremos de subir la montaña con autocar para llegar hasta el convento de Montesenario. Convento de culto por los florentinos y por la orden servita, porque fue allí donde los siete santos fundadores de la orden tuvieron la aparición de la Virgen que los encomendó la creación de este orden de culto mariano.

Alojamiento.

DIA 7.- 22 SEPTIEMBRE VILLA DEL TREBBIO – VILLA CAFAGGILO – CONVENTO BOSCO AI FRATI – VILLA CARDUCCI

Desayuno – almuerzo

En este último día dedicado a las villas iremos a la Villa del Trebbio, una de las preferidas de Cosme el Viejo que la hizo reedificar al arquitecto Michelozzo. Era ya de propiedad de los Medici desde muy antiguo y tiene el aspecto de un castillo medieval que domina la ciudad desde lejos. Seguiremos hacia la villa de Cafaggiolo, una de las más míticas y antiguas también, porque allí Lorenzo el Magnífico alojó Ficino, Pico della Mirandola y Poliziano. Este último educó a los hijos del Magnífico, entre ellos, el futuro Papa León X, Giovanni de 'Medici. Fue también uno de los lugares preferidos de Cosme I de 'Medici para la caza. Muy cerca de allí, visitaremos el convento de Bosco ai Frati, uno de los más importantes de la zona y muy ligado a la figura de Fray Angelico. Finalmente, este día, visitaremos Villa Carducci, una villa no medicea pero de gran interés. Esta villa hecha construir por gonfaloniere di giustizia Filippo Carducci, contenía el ciclo mural de los hombres ilustres de Andrea del Castagno, en parte hoy en los Uffizi, del cual podremos admirar algunos restos in situ.

Alojamiento.

DIA 8.- 23 SEPTIEMBRE FLORENCIA - BARCELONA

Desayuno



Hoy, visitaremos uno de los museos más sorprendentes y desconocidos de Florencia, el Museo Horne. Un museo de coleccionista y que aún hoy destila el aire de los museos de carácter romántico. Desde allí visitaremos la Casa Vasari de Florencia y su ciclo de frescos sobre la vida de los artistas, una ocasión única de ver una vivienda del todo desconocida. Seguidamente, visitaremos la apoteosis del mito miquelangeliano en Casa Buonarroti, donde nos adentraremos en la vida y la obra de Miguel Ángel.

Desde allí, acabaremos el viaje y las visitas a la gran basílica de Santa Croce, donde podremos visitar obras clave de la historia del arte que van desde Cimabue, Giotto, Gaddi a Donatello, Brunelleschi, Vasari, Bronzino, etc .

Una vez finalizadas las visitas, almuerzo libre.

A la hora previamente acordada recogida y transfer al aeropuerto para embarcar en el vuelo de regreso a Barcelona.

Llegada y fin de nuestros servicios





Hotel previsto o similar

FLORENCIA: HOTEL MEDITERRANEO
<http://www.hotelmediterraneo.com/>





Presupuesto y condiciones



PRECIO por persona:

Precio en habitación doble	2055.00€
Tasas de aeropuerto (a reconfirmar en el momento de a emisión).....	75.00€
Supl. habitación individual.....	475.00€

*Precios válidos grupo de 15 personas.

Incluye:

- Profesor acompañante especialista de Arqueonet desde Barcelona: Dr. Eloi de Tera.
- Libro/guía editado por el propio Profesor Eloi de Tera.
- Charla informativa previa al viaje, impartida por el guía especialista de Arqueonet.
- Charlas temáticas durante el viaje a cargo del guía especialista de Arqueonet.
- Billete de avión con la compañía Vueling, Barcelona – Florencia - Barcelona, en clase turista.
- Facturación de una maleta y reserva anticipada de asientos.
- Estancia de 7 noches en los hoteles detallados o similares.
- 4 almuerzos en restaurantes, con agua incluida.
- City Tax.
- Servicio de auriculares
- Autocar moderno durante los días indicados del circuito, capacidad 20 pax.
- Visitas detalladas en privado y entradas a monumentos según itinerario.
- Propinas.
- Seguro de asistencia sanitaria y cancelación hasta 2000€.
- Guía y documentación de viaje.

No incluye:

- Tasas.
- Ningún servicio no especificado en el apartado de servicios incluidos.
- Extras personales.



Condiciones de reserva y pagos

Pagos:

- 1) Para garantizar las plazas pre-reservadas habrá que hacer un primer pago a cuenta de aproximadamente un 10% del importe del viaje. Tres meses antes de la salida, para hacer los trámites de formalización de la reserva deberá hacerse un ingreso hasta llegar al 40% del importe del viaje.
- 2) En caso de que la reserva de la plaza se haga dentro los 3 meses antes a la fecha de la salida del viaje se deberá realizar directamente el pago del 40%, correspondiente a la formalización de la reserva.
- 3) El último pago (hasta alcanzar el importe total del viaje) deberá hacerse, como máximo, un mes antes de la salida del viaje.

Las fechas concretas de cada pago se comunicarán directamente en su momento a las personas que hayan reservado plaza en el viaje. Los datos bancarios son las siguientes:

CAIXABANK
c / c: ES75 2100-1358-11 0200237631
Beneficiario: Malaika Viajes SL

Documentación:

- 1) En el momento de la formalización de la reserva deberá entregarse una copia escaneada del pasaporte (en caso de que el viaje lo requiera), o bien del DNI.
- 2) Cualquier cambio en relación con el pasaporte o DNI (por pérdida, renovación ...) deberá comunicarse a Malaika Viajes S.L. antes de la fecha de inicio del viaje.

CONDICIONES GENERALES

Regulación jurídica aplicable

Las presentes condiciones generales están sujetas a la normativa turística autonómica vigente en el lugar de celebración del contrato y, en defecto de ésta, a lo dispuesto en el Real Decreto Legislativo 1/2007 y en la Ley estatal de condiciones generales de contratación (Ley 7 / 1998, de 13 de abril).

La reserva de cualquiera de los viajes incluidos en este folleto supone la aceptación total de las presentes condiciones generales, que se consideran automáticamente incorporadas al contrato.

Las presentes condiciones generales obligan a las partes, junto con aquellas condiciones particulares que consten en la documentación facilitada por la mayorista.

El contrato de viaje combinado se rige por las cláusulas contenidas en el mismo, por la ficha técnica del viaje que detalla su contenido definitivo y por las presentes condiciones generales.

Organización

La realización técnica de los viajes comprendidos en este folleto / oferta ha sido realizada por Malaika VIATGES SL, con domicilio en Enric Granados, 114 1º 2ª B - 08008 - Barcelona, CIF: B66197823, número de licencia: GC: 3373, teléfono: 9301 011 176 y correo electrónico: malaika@malaikaviatges.com o por empresas mayoristas del sector que actúen como sus proveedores.



Inscripciones y reembolsos

* Cuando el consumidor solicite la inscripción en una determinada reserva, la agencia vendedora se compromete a realizar las gestiones oportunas para obtener la confirmación de la misma de acuerdo con el número de plazas disponibles y al período para el que se ha solicitado.

* En el momento de la solicitud de la reserva, Malaika Viajes, SL, a través de la agencia vendedora, podrá reclamar al consumidor el anticipo de una suma equivalente, como máximo, al 20% del precio del viaje reserva del que solicita. Si se confirma la reserva, la suma entregada se imputará al precio del viaje. Si el consumidor retira su solicitud de reserva antes de la confirmación, se le reintegrará la suma depositada, deducidos, los gastos de gestión de Malaika Viajes, SL), así como los gastos de gestión de la agencia vendedora.

* Una vez confirmada la reserva por parte de la agencia, el consumidor deberá abonar un depósito correspondiente al 40% del precio del viaje o, en su caso, completar hasta ese importe las cantidades que haya entregado a cuenta. Si el consumidor no realiza dicho pago, la agencia le requerirá para que lo efectúe en el plazo razonablemente breve que le fije. En caso de no abonar este importe en el plazo requerido por la agencia, se entenderá que el consumidor desiste del viaje solicitado, siéndole de aplicación las condiciones previstas en el apartado "*Derecho de desistimiento del consumidor*".

* El pago del resto del precio se efectuará cuando la agencia ofrezca la entrega al consumidor de los títulos de transporte, bonos de viaje o cualquier otro documento indispensable para la correcta ejecución de las prestaciones que forman el viaje combinado. Si el consumidor no realiza dicho pago, la agencia le requerirá para que lo efectúe en el plazo que le fije. Si no le fija plazo, se entenderá que el pago se efectuará a más tardar 7 días antes de la salida.

De no proceder al pago del precio total en las condiciones señaladas, se entenderá que el consumidor desiste del viaje solicitado, siéndole de aplicación las condiciones previstas en el apartado "*Derecho de desistimiento del consumidor*".

Precio

Los precios de los viajes combinados son calculados en base a los tipos de cambio, tarifas de transporte, coste del carburante, tasas, número de participantes e impuestos aplicables en la fecha de la edición del programa. En caso de circuitos que incluyan dos o más países, el tipo de cambio tomado como referencia es el del dólar USA en la misma fecha.

El precio puede ser revisado hasta 20 días naturales antes de la fecha de la salida en el caso de que haya variaciones en el coste de los transportes (incluido el precio del carburante), en las tasas o impuestos referentes a determinados servicios (como los de aterrizaje, embarque o desembarque en puertos y aeropuertos), número de participantes y en los tipos de cambio aplicados al viaje.

Cuando la agencia de viajes se vea obligada a modificar de manera significativa y al alza el precio del viaje combinado por motivos distintos de los expresados en el párrafo anterior, lo notificará al consumidor lo antes (por escrito o por cualquier medio que permita tener constancia de la comunicación efectuada), a fin de que pueda optar por aceptar el suplemento o bien desistir de la reserva o del contrato (si éste se ha formalizado).

Derecho de desistimiento del consumidor

1.- Si el cliente desiste del viaje, después de la formalización, al menos, del depósito exigido para considerar firme la reserva, deberá indemnizar a la agencia de viajes con el abono de los gastos de gestión y los gastos de anulación (ocasionados por los diferentes proveedores turísticos- mayoristas, compañías aéreas, etc. -) y la penalización con los plazos marcados por los propios proveedores.

2. El consumidor no deberá abonar penalización si el desistimiento tiene lugar por causa de fuerza mayor.

3. Sin embargo, aunque no se apliquen las anteriores penalizaciones (ya sea por producirse la cancelación con anterioridad a los 15 días de la salida -excepto condiciones especiales de contratación - o por causa de fuerza mayor) en todos los casos, el consumidor deberá abonar los gastos de gestión y de anulación que produzca el desistimiento.

4. El desistimiento produce efectos desde el momento en que la voluntad de desistir del consumidor llega al conocimiento de la agencia mayorista.



5. Conocido el desistimiento, la agencia devolverá al consumidor las cantidades que hubiese abonado en el plazo máximo de 14 días, deducidos los gastos de gestión y, en su caso, los gastos de anulación justificados y las penalizaciones.

6. Si el viaje combinado estuviera sujeto a condiciones económicas especiales de contratación, tales como fletes de aviones, buques, tarifas especiales u otros análogos, los gastos de gestión, los gastos de anulación y las penalizaciones serán los que indique de explícitamente la agencia.

7. Política de cancelación:

Paga a cuenta NO reembolsable

- 50% de gastos de cancelación entre 30 y 16 días antes de la fecha del viaje.

- 75% de gastos de cancelación entre 15 y 8 días antes de la fecha del viaje.

- 100% de gastos de cancelación a partir de los 7 días antes de la fecha del viaje

Más gastos de gestión de la agencia organizadora.

Cancelación del viaje por parte del organizador

En caso de que el organizador condicione la viabilidad de una oferta de viaje combinado a contar con un mínimo de participantes y por no llegar este número, se produzca la cancelación del viaje, el usuario tendrá derecho al total reembolso de las cantidades anticipadas, sin que pueda reclamar cantidad alguna en concepto de indemnización, siempre que la Agencia lo haya notificado por escrito con una antelación mínima de diez días a la fecha de salida. Tampoco podrá reclamar indemnización, cuando la cancelación del viaje por parte de la agencia se deba a motivos de fuerza mayor. Son causas de fuerza mayor las circunstancias ajenas a la agencia, anormales e imprevisibles cuyas consecuencias no habrían podido evitarse, a pesar de haber actuado con la diligencia debida.

* Pueden consultar la información referente a recomendaciones y requisitos de entrada, sanitarios y otros necesarios del país o países a visitar en las siguientes páginas web y teléfonos: www.maec.es (Tel: 91.379.97.00).



Enric Granados, 114. 1r 2a B
08008 BARCELONA
TEL. +34 930 011 176

Carretera. Sta. Eulària IB200, Km 2
Polígon 16, parcel·la 161
07840 Santa Eulària des Riv. EIVISSA
TEL. +34 971 338 250

malaika@malaikaviatges.com
www.malaikaviatges.com

